

Al vóór 1202 beschikte Heppeneert over een kerk, die onder de parochie van Neeroeteren ressorteerde. Het gebied viel bestuurlijk gedeeltelijk onder de abdij van Thorn en gedeeltelijk onder het gezag van de graaf van Loon.

Onze-Lieve-Vrouw van Rust

Heppeneert groeide uit tot een geliefd bedevaartsoord dankzij de verering van het beeld van Onze-Lieve-Vrouw van Rust. Oorspronkelijk werd dit Mariabeeld vereerd in de kapel van de Kapperhof in Elen, de middeleeuwse Hof *aen die Capelle*. Volgens de overlevering spoelde het beeld daar eeuwen geleden aan tijdens een overstroming van de Maas.

In 1706 kwamen de pachthoeve en de kapel in handen van de kruissheren van Maaseik, onder wier invloed de Mariadevotie sterk toenam. Tijdens de Franse periode bracht pastoor Coopmans uit Heppeneert het beeld in veiligheid. In 1801 kreeg het een plaats in de Sint-Gertrudiskerk van Heppeneert.

Hoewel de bedevaart naar Elen bleef bestaan, maakte pastoor Froyen in 1883 van Heppeneert het centrale bedevaartsoord voor de verering van Onze-Lieve-Vrouw van Rust. Tot op vandaag blijft deze traditie levendig aanwezig.

Wat de uitdrukking "In Heppeneert bakke ze de kook (pannekoek) aan eine kant" betekent, zult u deze avond wel horen. En wat heeft Max Verstappen, de legendarische "van de brug en paepkook" pater Sangers (1915-1987) met Heppeneert te maken? U hoort het allemaal tijdens de laatste Gluren bij de Buren van het seizoen.



WEERT, DONDERDAG 27 AUGUSTUS PRESENTATIE NAMEN ACHTER DE RAMEN

Aanvang 15.00 uur in het theatercafé van het Munttheater
Collegeplein 3 – 6001 HN Weert
Einde: 17.00 uur
Inloop vanaf 14.30 uur. Na afloop gelegenheid om bij een drankje na te praten.



Lezing over de gebrandschilderde vensters van St.-Martinuskerk in Weert

De stichtingen Martinus Monument en De Aldenborgh organiseren samen deze middag met als titel 'De namen achter de ramen van de St. Martinuskerk'. De meeste vensters in de kerk dateren uit de periode tussen 1907 en 1928. De gebroeders Jean en Piet den Rooijen uit Roermond maakten 27 glas-inloodramen voor de St. Martinuskerk. Welgestelde Weerter families brachten de benodigde gelden op en zagen hun namen in het glas vereeuwigd. Wie waren zij en welke verhalen schuilen achter de kerkvensters?

Verskillende sprekers, waaronder John van Cauteren, Alfons Bruekers en Peter Korten vertellen hierover.

EXCURSIE NAAR NEUSS MAANDAG 31 AUGUSTUS 2026

De Duitse stad Neuss (nabij Düsseldorf) en de Nederlandse gemeente Weert zijn officiële partnersteden. Deze euregionale samenwerking richt zich op economische en culturele uitwisseling. 's Ochtends bezoeken we de Landesgartenschau Neuss 2026. Centraal staat de omvorming van de voormalige paardenrenbaan tot een nieuw stadspark van 38 hectare, het "groene hart" van de stad. De tentoonstelling combineert bloemen- en tuinarchitectuur met recreatie, sport, cultuur en duurzaamheid. Historische elementen van de renbaan, zoals tribunes en de zandbaan, blijven behouden. Na afloop blijft het terrein grotendeels bestaan als openbaar stadspark.



Begin van de middag krijgen we een historische rondleiding, waarna we de optocht van het Neusser Bürger-Schützenfest aanschouwen, een van de grootste en bekendste schuttersfeesten van Duitsland.

Neuss behoort tot de oudste steden van Duitsland en ontstond rond het Romeinse legerkamp Castra Novaesium in de 1ste eeuw v. Chr. De stad kreeg in 1190 stadsrechten. Belangrijk is de laatromaanse Quirinus-Münster, waarvan de bouw begon in 1209. De kerk bewaart de relieken van de heilige Quirinus, waardoor Neuss in de middeleeuwen een belangrijk bedevaartsoord werd. In 1474-1475 werd de stad belegerd door Karel de Stoute. Tijdens het Bloedbad van Neuss in 1586 werd de stad vrijwel volledig verwoest door troepen van Alexander Farnese.

In de 17de en 19de eeuw waren er plannen voor een kanaal tussen Rijn en Maas. Zowel de Spaanse *Fossa Eugenia* als Napoleons *Nordkanal* werden nooit voltooid, maar resten ervan zijn nog zichtbaar.

Meer info volgt via: www.dealdenborgh.nl



Foto: Jac. Engelen

HEEL, ZONDAG 6 SEPTEMBER 2026 DRAAKSTEKEN ... IN HEEL

Aanvang : 10.00 - 11.00 – 12.00 uur Parochiekerk Heel
Gratis parkeerplaats bij Gemeenschapshuis "Don Bosco".
Monseigneur Savelbergweg 100 – 6097 AE Heel

Elk jaar, de eerste zondag in september, staat het Draaksteken in Heel op het programma en dat is in 2026 op 6 september. Eerst om 10.00 uur een Heilige Mis, om 11.00 uur de processie door het dorp en daarna om 12.00 uur *oppe Linj* het DRAAKSTEKEN.

Dit jaar heeft de traditie iets bijzonders. De DRAAK, symbool van ALLE KWAAD in het dorp, maar eigenlijk van de hele wereld, vindt zijn einde door de KEIZER van Schutterij Sint Sebastianus, Wiel Geurts. Met het lange, blinkende zwaard, de naam is De Horion, zal hij het MONSTER een stoot in de borst toebrengen en moet de Draak zijn laatste adem uitblazen. De kermis van 2026 kan zonder al te groot gevaar beginnen.

Bij mooi en zonnig weer is het DRAAKSTEKEN weer een bijzonder en traditioneel gebeuren en u bent dan ook van harte welkom *oppe Linj* in *Catualium/Heel*.

WEERT DINSDAG 22 SEPTEMBER 2026 "ZOEË KEUMPTJ 'T SCHOEËNS VAN WIEËRT ..."

14.00 uur – Munttheater
Collegeplein 3 – 6001 HN Weert
Aanvang: 14.00 uur



Op de laatste dag van de zomer, de dag waarop Weert in 1944 werd bevrijd, is er in het Munttheater een bijzondere voorstelling rond de geschiedenis van Weert en de bevrijding van 1944.

Centraal staat de unieke film "ZOEË KEUMPTJ 'T SCHOEËNS VAN WIEËRT ...", samengesteld door Jos Peeters op basis van opnamen die hij in 1993 maakte van de legendarische diavoorstellingen van Huub van den Bosch, beter bekend als Huub van Gonbertje.

De film toont zeldzame beelden van oud-Weert, waaronder:

- de aanleg van de spoorlijn naar Eindhoven
- de bouw van het station
- het oplazen van de spoor- en stadsbrug tijdens de oorlog
- processies en straatbeelden uit vroeger tijden
- én beelden van de bevrijding van Weert in 1944.

Bijzonder is dat ook het originele, humorvolle commentaar van Huub van den Bosch in Weerts dialect behouden bleef. Zijn verhalen en anekdotes maken de voorstelling niet alleen historisch waardevol, maar ook erg levendig en herkenbaar voor veel Weertaren.

Bestel snel uw kaartjes. <https://www.munttheater.nl/agenda/zoe-keumtj-t-schoeens-van-wieert-unieke-filmvoor>

TWINTIGSTE EDITIE

CULTUURHISTORISCHE ZOMER 2026

Organisatie:

Stichting De Aldenborgh, Kring Weert van het Koninklijk Limburgs Geschied- en Oudheidkundig Genootschap en Geschied- en Heemkundige Kring "Land van Thorn"

WEERT

VAN MAANDAG 6 JULI T/M VRIJDAG 10 JULI

Boottochten... Varen op de jubilerende Vaart

Aanvang: zie vaarschema:

Aanlegsteiger Industriekade nabij de Roeivereniging
Industriekade 50b - Weert

Parkeerplaatsen bij de aanlegsteiger
Bijdrage € 20,00 per persoon

Consumpties aan boord kosten € 3,00

Bestel kaartjes via deze link:

<https://webshophartvanlimburg.nl/products/varen-op-de-jubilerende-vaart-weert>

De Zuid-Willemsvaart bestaat 200 jaar. Ter gelegenheid van dit jubileum heeft De Aldenborgh een rondvaartboot gecharterd die een week rondvaarten maakt op het kanaal.

Onder begeleiding van de Stadsgidsen van Weert maakt u tijdens deze vaartocht kennis met Weert vanaf het water en met de ontwikkelingen die het kanaal voor de stad heeft gebracht.

Op maandagavond zal Shantygroep Aan Paol 60 vanaf de boot Weert toezingen.

Op woensdagmiddag staat de tocht in het teken van de herdenking van het eerste kanaal langs Weert: de Fossa Peellandia, dat in 1627 door de Spanjaarden werd gepland.

Het Spaans muziekgezelschap Banda Unió Protectora Musical de Llombai (Valencia-Spanje) verzorgt vanaf de varende boot een muzikaal concert. Aansluitend gaat het gezelschap aan land bij het Bassin voor een rondgang door de binnenstad van Weert.

Alle activiteiten zijn GRATIS toegankelijk, tenzij anders vermeld. Dus iedereen is van harte uitgenodigd! Meer info: www.dealdenborgh.nl 00 31 (0) 6 53 28 46 65

ROEVEN, DINSDAG 7 JULI 2026

Gluren bij de Buren... op Roeven-Nederweert
Aanvang: 19.00 uur: Waterkrachtcentrale Sluis 15
Roeven 1 – 6031 RN Nederweert
Parkeerplaatsen Panneweg/Rijksweg Zuid



Foto: Theo Kessels

Op beide luchtfoto's is het uitstekend te zien: de bekende kanalenkruising van Nederweert. Vier kanalen ontmoeten elkaar iets ten zuidoosten van de dorpskern van Nederweert-dorp. Twee van de vier kanaaltakken heten Zuid-Willemsvaart, die dit jaar zijn 200ste verjaardag viert. Maar de geschiedenis van deze waterwegen is veel ouder en gaat terug tot in de Tachtigjarige Oorlog. Allerlei lastige waterbouwkundige problemen moesten getrotseerd worden om de kanalen bij deze kruising aan elkaar te koppelen. Hoewel de kanalen in eerste instantie het oude cultuurlandschap rigoureuus doorsneden, brachten zij ook veel welvaart voor middenstand, landbouw en industrie.



Foto: Theo Kessels

De wandeling van Gluren bij de Buren leidt door de oude buurtschap Roeven, die door de aanleg van het *Grand Canal du Nord* van Napoleon in 1809 van de rest van het dorp werd geïsoleerd.

Al wandelend maken we kennis met de geschiedenis van het gebied. Lokale bewoners vertellen over hun buurtschap, hun geschiedenis, hun favoriete plek. En daarover is heel wat te vertellen en te zien. Zoals in de vorm van resten van een verdedigingschans uit de 17de eeuw en van de Peel-Raam-stelling uit de aanloop naar de Tweede Wereldoorlog. Ook de zeldzame waterkrachtcentrale van Roeven, een onderdeel van het toen zeer innovatieve sluiscomplex uit de jaren 20 van de vorige eeuw. Die innovatie introduceerde de elektriciteit in Nederweert. En dat in een tijd dat iedereen zich nog moest behelpen met petroleumlampen voor de verlichting in huis. Voor de échte beleving van de kanalenkruising zorgt deze editie van Gluren bij de Buren ook nog voor een heel speciaal perspectief. De lengte van de wandeling is 1,8 kilometer.

LOZEN, DINSDAG 21 JULI 2026

Gluren bij de Buren...Lozen
Aanvang: 19.00 uur: Sint-Benedictuskerk.
Lozerplein, 3950 Lozen Bocholt
Parkeerplaatsen zijn beperkt,
en houdt u aan de verkeersregels bij het parkeren.

Lozen is een deelgemeente van Bocholt in de Limburgse Kempen. Gelegen aan de Nederlandse grens paalt Lozen zowel aan Nederlands-Limburg als aan Noord-Brabant. Het dorp telt 1125 inwoners (1 januari 2026). Vermoedelijk is Lozen als gehucht van Bocholt ontstaan in de 15de eeuw als een leemstekersgemeenschap. De moerassen waaruit de streek toen bestond zijn in de 19de eeuw grotendeels drooggelegd door de waterwerken van de Lossing en de Zuid-Willemsvaart die voltooid zijn in 1826.



Reeds eerder was er sprake van kanaalaanleg, en wel het *Grand Canal du Nord*, in 1809, dat van Antwerpen naar Venlo ging

lopen. Lozen lag op het hoogste punt van dit kanaal. Daarom moest dit kanaal vanuit hoger gelegen stromen gevoed worden, waartoe van 1804-1809 werd gewerkt aan een kanaaltje dat Maaswater aanvoerde vanaf Smeermaas. Door de aanleg van de Zuid-Willemsvaart in opdracht van Koning Willem I (1826) werd Lozen een knooppunt van kanalen en sluisen, waarbij het voedingskanaaltje en het voltooide oostelijk deel van het *Canal du Nord* werden verlengd tot 's-Hertogenbosch (als Zuid-Willemsvaart) en het traject van Lozen naar Antwerpen voortaan *Kempens Kanaal* ging heten, nadat het in 1828 was verbreed. Het kanaal speelt een grote rol in het leven van de Lozenaar. We ontvangen u graag in de Sint-Benedictuskerk. We wandelen naar de beroemde "stop van Lozen" waar sluis 17, tezamen met sluis 18 enkele kilometers verder berucht is bij binnenvaarders en automobilisten. We horen alles over het kanaal, de leemstekers, de watering en de voormalige kweekvijvers van zoetwater-vissen die bestemd waren om uitgezet te worden in binnenwateren over gans Vlaanderen. Ook Koning Willem I en Napoleon komen ter sprake. Vooral Napoleon had Trumpiaanse plannen in de haakse bocht van de Zuid-Willemsvaart. De lengte van de wandeling is 2,5 kilometer.

GELDROP, DINSDAG 11 AUGUSTUS 2026

Gluren bij de Buren... in Geldrop
Aanvang: 19.00 uur: H. Brigidakerk
Nieuwendijk 2, 5664 HM Geldrop
Parkeren: diverse parkeerterreinen in het centrum.
Vanaf 18.00 uur gratis.

De eerste vermelding van "Gheldorpe" stamt uit 1296 en duidt een enclave van Gelre aan in het hertogdom Brabant. De meest logische verklaring van de naam is dan ook 'dorp van Gelre'. In de eerste helft van de veertiende eeuw wordt buiten de woonkernen van de nederzetting een versterkt huis De Burght gebouwd, waarna in 1340 op een andere locatie de bouw van een woontoren volgt, de eerste fase van het huidige kasteel. Op het hoogste punt van de nederzetting, op de locatie van de huidige H. Brigidakerk, laat de heer in dezelfde periode een gotische



kerk bouwen, die diverse opvolgers krijgt. In de oorspronkelijke landbouwnederzetting wordt het weversambacht steeds belangrijker en verschijnen de *fabrikeurs*, voorlopers van de textielabrikanten. In de negentiende eeuw zorgen diverse ontwikkelingen voor een enorme groei van de textielindustrie. Geldrop wordt dan een dorp met fabrieksgebouwen en schoorstenen, arbeidershuizen en statige fabrikantenhuizen. Met dit rijke cultuurerfgoed maakt u kennis tijdens de tocht door het centrum, waar gidsen u bijpraten over de Geldropse geschiedenis. Na afloop kunt u op het Horecaplein (Heuvel) nog even nagenieten.

SYMPOSIUM – BOCHOLT (B) VRIJDAG 21 AUGUSTUS 2026



Kazerne Grenswacht Kaulille

Tussen Heide en Garnizoen Kazernes, oefenterreinen, kampen en vliegbases in de grensstreek

Aanvang: 14.00 uur
Parochiehuis Bocholt, Kerkplein 11 – 3950 Bocholt
Parkeersuggestie: Kerkplein of
parkeerplaats Mathijsplein Bocholt.
Entree gratis.

Alweer het vijfde symposium tijdens de Cultuurhistorische Zomer, ditmaal rond een bijzonder actueel thema. Door de huidige oorlogen en internationale spanningen worden kazernes opnieuw uitgebreid en militaire oefenterreinen weer intensiever gebruikt. Daarmee groeit ook de belangstelling voor de historische rol van defensie in onze grensstreek.



Hoe heeft de militaire aanwezigheid het landschap, de samenleving en het dagelijks leven in Limburg en Brabant gevormd? Tijdens het symposium Tussen Heide en Garnizoen nemen deskundigen Martin M. Bogaert, Bèr Geelen, Jac. Biemans en Robert Bomans het publiek mee door twee eeuwen militaire geschiedenis van de grensregio. Van het imposante Kamp Beverlo-Leopoldsborg, dat uitgroeide tot een van de belangrijkste militaire opleidingscentra van Europa, tot de ontwikkeling van

Weert als garnizoensstad waar leger en bevolking generaties lang met elkaar verweven raakten. Ook de geschiedenis van de kazernes van Kaulille en de strategische betekenis van de Duitse legerplaats Budel komen aan bod. Daarnaast is er aandacht voor de luchtmacht en de Koude Oorlog, met bijzondere focus op de NAVO-context van vliegbasis Kleine Brogel, een site die tot vandaag een belangrijke rol speelt binnen de Europese veiligheidsarchitectuur. Het symposium brengt niet alleen militaire geschiedenis samen, maar ook erfgoed, landschap en herinneringscultuur. Hoe veranderden kazernes en oefenterreinen de heidegebieden? Welke sporen liet defensie na in steden en dorpen? En hoe gaan we vandaag om met dit bijzondere militaire erfgoed? Tussen Heide en Garnizoen biedt een unieke blik op een regio waar heide, geschiedenis en defensie al twee eeuwen onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn.

HEPPENEERT-MAASEIK DINSDAG 25 AUGUSTUS 2026

Gluren bij de Buren... Heppeneert
Aanvang: 19.00 uur Sint Gertrudiskerk
Heppeneert 22 – 3680 Maaseik
Parkeersuggestie: ruime parkeergelegenheid rond de kerk.

Heppeneert is een langgerekt kerkdorp nabij Maaseik, gelegen op de Maasdijk langs de oever van de Oude Maas. De oudste vermelding van het dorp dateert uit 1202, toen het werd aangeduid als Heppenardt. Toch gaat de geschiedenis van deze streek veel verder terug: archeologische vondsten uit het neolithicum en de bronstijd tonen aan dat hier al duizenden jaren bewoning was. Oorspronkelijk lag Heppeneert rechtstreeks aan de Maas, maar door de eeuwen heen verlegde de rivier haar loop geleidelijk meer oostwaarts. Tal van heerlijke rechten, zoals het veer- en visrecht, waren in handen van de abdi van Thorn. Die rechten zouden in de 10de eeuw geschonken zijn door graaf Ansfried.